



10 oktober 2021
Twintigste zondag na Pinksteren



Tamar Belle-fille de Juda, Chagall, 1960

Voorganger: Ad van Nieuwpoort

Ouderling: Stan Butijn

Diaken: Anne-Helene Borgts

Orgel: Gert Boersma

Met medewerking van de cantorij o.l.v. Gert Boersma

Opgang

Orgelspel

De klok wordt geluid
Stilte voor gebed in kerk en consistorie

gemeente gaat staan

Intochtslied: Lied 713: 1 (cantorij), 2 (allen), 3 (cantorij)

Ouderling: Onze hulp is in de naam van de HEER
Allen **Die hemel en aarde gemaakt heeft.**

Ouderling: O HEER, keer U om naar ons toe
Allen **en doe ons weer leven met hart en ziel.**

Ouderling: Laat ons Uw stem horen
Allen: **en Uw liefde ervaren**
Amen

Lied 713 : 4

Voorganger: Genade zij u en vrede
van God onze Vader
en van de Heer Jezus Christus.
Allen: **Amen**

Vredegroet

Wij begroeten elkaar, de mensen om ons heen, met de vrede van Christus.

Lied 713 : 5

gemeente gaat zitten

Gebed van Opgang

Psalm 139 : 1, 4, 5

Kindermoment

Opening van de Schriften

Inleiding op de Schriftlezing

Zingen (3x): Lied 335

Hoor het woord, hoor het woord,
het woord van on - ze God:
ge - rech - tig - heid brengt vre - de voort,
ge - rech - tig - heid brengt vre - de voort.

Componist Myra Blyth - 'Let us hear', Dichter Myra Blyth - 'Let us hear'

Schriftlezing: Genesis 29 : 31 – 30 : 24 (SHA/AvN)

- 31) JHWH zag dat Lea gehaat werd
en opende haar schoot.
Maar Rachel bleef onvruchtbaar.
- 32) Zo werd Lea zwanger en baarde een zoon.
Ze riep zijn naam: Ruben (ziet! een zoon)
Ze zei:
JHWH heeft mijn vernedering gezien;
nu zal mijn man mij liefhebben.
- 33) Zij werd opnieuw zwanger en ze baarde een zoon.
Ze zei:
JHWH heeft gehoord dat ik gehaat ben

en heeft mij ook deze gegeven.

Ze riep zijn naam: Simeon.(verhoring)

34) Zij werd opnieuw zwanger en baarde een zoon.

Ze zei:

Ja, nu zal mijn man zich aan mij binden,

want ik heb hem drie zonen gebaar.

Daarom riep men zijn naam: Levi (binding).

35) Zij werd opnieuw zwanger en baarde een zoon.

Ze zei:

Nu dank ik JHWH.

Daarom riep zij zijn naam: Juda (dankzegging).

Toen hield ze op met baren.

Jakoblied: 1, 2

2 Maar Rebekka draagt twee zonen

Die al vochten in haar schoot,

strijd en tegenstrijdigheden!

Heeft Izaäk daarvoor gebeden?

Slaat de een de ander dood?

Kaïn dulde niet zijn broeder

naast zich. Leeft zo'n Kaïn nog?

Moet het zo dan altijd doorgaan,

moet de één de ander voorgaan

met bedreiging en bedrog?

Refrein (allen)

Vervolg Schriftlezing: Genesis 29: 1-24

- 1) Toen Rachel zag dat zij niet aan Jakob baarde,
werd Rachel jaloers op haar zuster.
Zij zei tot Jakob:
 Kom op met zonen voor mij!
 Zo niet, dan ben ik ten dode!
- 2) De woede van Jakob ontbrandde tegen Rachel.
Hij zei:
 Neem ik de plaats van God in,
 die jou de vrucht van de schoot onthoudt?!
- 3) Ze zei:
 Zie hier mijn dienstmeid Bilha.
 Kom tot haar,
 dan kan zij op mijn knieën baren,
 opdat ik uit haar gebouwd word.
- 4) Ze gaf hem haar dienstmaagd Bilha tot vrouw
en Jakob kwam tot haar.
- 5) Bilha werd zwanger en baarde aan Jakob een zoon.
- 6) Rachel zei:
 God heeft mij recht verschaft.
 Hij heeft gehoord naar mijn stem.
 Hij heeft mij een zoon gegeven.
Daarom riep ze zijn naam: Dan (recht).
- 7) Zij werd weer zwanger
Bilha, de dienstmaagd van Rachel,
en baarde aan Jakob een tweede zoon.
- 8) Rachel zei:
 Een godsstrijd heb ik met mijn zuster gestreden
 en ik kreeg te overhand!
Zij riep zijn naam: Naftali (mijn strijd)

- 9) Toen Lea zag dat zij was opgehouden met baren,
nam ze haar dienstmaagd Zilpa
en gaf haar aan Jakob tot vrouw.
- 10) Zilpa, de dienstmaagd van Lea, baarde aan Jakob een zoon.
- 11) Lea zei:
 Geluk gehad!
Ze riep zijn naam: Gad (geluk)
- 12) Zilpa, de dienstmaagd van Lea,
baarde aan Jakob een tweede zoon.
- 13) Lea zei:
 Gelukzaligheid!
 Ja, dochters zullen mijn zalig prijzen.
Ze riep zijn naam: Aser (gelukzaligheid)
- 14) Ruben ging erop uit in de dagen van het maaien van de tarwe
en vond liefdesappeltjes op het veld.
Hij bracht ze naar Lea, zijn moeder.
Rachel zei tot Lea:
 Geef mij toch van de liefdesappeltjes van je zoon!
- 15) Ze zei tot haar:
 Is het nog niet genoeg dat je mijn man hebt genomen
 en wil je ook nog de liefdesappeltjes van mijn zoon nemen?
Rachel zei:
 Dan mag hij bij jou liggen vannacht
 in ruil voor de liefdesappeltjes van je zoon.
- 16) Toen Jakob in de avond van het veld kwam,
ging Lea naar buiten, hem tegemoet.
Zij zei:
 Kom nu tot mij,
 want ik heb je verdiend:
 ja, verdiend voor de liefdesappeltjes van mijn zoon.
En hij lag bij haar die nacht.

- 17) God hoorde naar Lea.
Ze werd zwanger en baarde aan Jakob een vijfde zoon.
- 18) Lea zei:
God heeft mij mijn verdienste gegeven
omdat ik mijn dienstmaagd aan mijn man heb gegeven.
Ze riep zijn naam: Issakar (verdienste)
- 19) Opnieuw werd Lea zwanger en baarde aan Jakob een zesde zoon.
- 20) Lea zei:
Een goed geschenk heeft God mij geschonken.
Ditmaal zal mijn man mij verheffen,
want ik heb hem zes zonen gebaard.
Ze riep zijn naam: Zebulon (verheffing).
- 21) Daarna baarde zij een dochter.
Ze riep haar naam: Dina (recht).
- 22) God gedacht Rachel.
God hoorde naar haar en opende haar schoot.
- 23) Zij werd zwanger en baarde een zoon.
Zij zei:
God heeft mijn smaad weggenomen.
- 24) Ze riep zijn naam: Jozef (toevoeging) en zei:
Moge JHWH mij een volgende zoon toevoegen.

Jakoblied: 3, 4

3 Wie moet vluchten voor zijn broeder
ook al draagt hij zelf de schuld
zoekt te kwetsbaar veilige sporen,
loopt te eenzaam en verloren'
heel zijn toekomst is verhuld.

Waar kan Jakob overnachten?
Vreemd is hem zijn eigen land.
Kan hij van één steen wel zeggen
dat hij 't hoofd er neer kan leggen?
't Donker dreigt van alle kant.

Refrein (allen)

4 Om zijn liefste moet hij dienen.
Het gevraagde loon is hoog.
Niemand die het kan verklaren
maar om haar zeven jaren
enk'le dagen in zijn oog.

Hard heeft Jakob moeten werken
en de jaren vlogen om.
Na het feest waar ieder blij was
bleek hij, toen de nacht voorbij was
de bedrogen bruidegom.

Refrein

Evangelielezing: Johannes 15 : 16 en 17 (Naardense Bijbel)

16 Niet gij hebt mij uitgekozen, nee, ik heb ú uitgekozen
en ik heb u ingezet opdat gij heen gaat en vrucht draagt
en uw vrucht blijft,- opdat, wat ge de Vader ook zult vragen
in mijn naam, hij u dat zal geven. 17 Deze dingen gebied ik u:
dat ge elkaar liefhebt!

Jakoblied

5 Zusters strijden om de zegen
en de niet-geliefde vrouw
mag de godstrijd eind'lijk winnen.
Zo is het van den beginne:
God blijft aan de omkeer trouw.

Want de minste en de kleinste
gaat in Israel steeds voor.
Maar de oudste als versmade
vindt in Gods ogen genade:
met haar Juda gaat het door.

Refrein.

Verkondiging

Lied 325 : 1 (c) , 2 en 3 (al)

Gaven en Gebeden

Ouderling:	mededelingen
Diaken:	inzameling der Gaven

Bestemming van de gaven

1e collecte: Wijkdiaconie

2e collecte: Eigen Wijkgemeente

Geven in contanten

Na afloop van de dienst kunt u in contanten geven. Bij de uitgangen
staan twee dozen waarin u uw gift voor de eerste en de tweede collecte
kunt deponeren.

Geven met uw smartphone

Als u op uw smartphone de Givt-app hebt gedownload, dan kunt u met uw smartphone geven. Tijdens de collecte kunt u de Givt-app openen en voor de 1^e en 2^e collecte een bedrag invullen.

Geven via overschrijving

U kunt uw gift overmaken naar de rekening van de Beheersstichting Duinzichtkerk/Vredeskapel, onder vermelding van het collectedoel. Het rekeningnummer is NL69 INGB 0000 2461 28.

Kinderen komen terug uit de kinderkring

Gebeden

Na de intenties:

Componist: Christiaan Winter

1 Heer, hoor ons bid-den, laat ko-men uw rijk!

stil gebed

gezongen gebed des Heren: Lied 369b

On-ze Va-der in de he-mel,
uw naam wor-de ge-heiligd,
uw ko-nink-rijk ko-me.
Uw wil ge-schie-de zo-als in de he-mel ook op aar-de.
Geef ons he-den ons da-ge-lijks brood.
En ver-geef ons on-ze schul-den,
zo-als ook wij on-ze schul-de-naars ver-ge-ven.
En leid ons niet in ver-zoe-king,
maar ver-los ons van de bo-ze.

Want van U is het ko-nink-rijk en de kracht en de
heer-lijk-heid in eeu-wig-heid. A-men.

The image shows a musical score for a prayer. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. The lyrics are in Dutch and are aligned with the notes of the vocal line. The score is divided into two systems. The first system contains the first eight lines of the prayer, and the second system contains the final two lines. The piano accompaniment provides a simple harmonic support for the vocal melody.

Slotlied: Lied 416

Zending en Zegen

Zegen



U wordt verzocht na de zegen te gaan zitten en op aanwijzing van een lid van de commissie van ontvangst onder orgelspel via dezelfde deur waardoor u bent binnengekomen, de kerk te verlaten.

Agenda

Zondag 10 oktober, 16.00 uur Duinzichtgesprekken,
Terug naar de tekentafel met Bas Heijne
Dinsdag 12 oktober, 20.00 Great Books School
Zondag 17 oktober, 10.00 uur, ds W.J. Steenberg
Zondag 24 oktober, 10.00 uur, ds M.C. Aten
Donderdag 28 oktober, 20.00 uur, Bijbeltafel
Zaterdag 30 oktober 16. 00 uur, Orgelconcert met Christiaan Ingelse
Zondag 31 oktober, 10.00 uur, ds Ad van Nieuwpoort
12.00 uur, Bijbel met Friet (tieners)

Contactgegevens gemeente Archipel-Benoordenhout:

De diensten in de Duinzichtkerk zijn terug te horen en te zien via www.kerkomroep.nl en YouTube. Zie hiervoor de website.

Website van de gemeente: www.duinzichtkerk.nl

Kerkelijk Bureau: geopend op ma, woe en vrijdag van 10.00- 12.00 uur.

Telefoon: 070-3245778, e-mail: info@duinzichtkerk.nl

Koster is telefonisch bereikbaar op ma, di, woe en do van 10.00 – 12.00 uur. Telefoon: 070 – 3245774.

Predikant: ds. Ad van Nieuwpoort. Telefoon: 06-29346365

e-mail: advannieuwpoort@duinzichtkerk.nl

Bijstand in het pastoraat: ds. Erwin de Fouw. Telefoon: 06-20775145

e-mail: erwindefouw@duinzichtkerk.nl

Wilt u voor kerk gerelateerde bijeenkomsten een ruimte reserveren, neem dan contact op met de koster voor beschikbaarheid